

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко»

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 30. 08. 2022г.

Утверждаю
И.о. Заведующий МКДОУ
детский сад «Солнышко»
 Велигурина Л.А.
Приказ № 83
от 30. 08. 2022г.



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад
«Солнышко»**

г. Городовиковск

Содержание

основной образовательной программы дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Солнышко» (далее - Программа)

| | |
|---|-----------|
| 1. Целевой раздел..... | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы..... | 4-7 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 8 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 9-22 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 23-27 |
| 2. Содержательный раздел..... | 27 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей..... | 27 |
| 2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1,6 года до 2 лет..... | 27-34 |
| 2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 года до 3 лет..... | 35 |
| 2.1.2.1. Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития по освоению области «Социально-коммуникативное развитие» | 35-38 |
| 2.1.2.2. Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития по освоению области «Познавательное развитие»..... | 38-41 |
| 2.1.2.3. Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития по освоению области «Речевое развитие» | 41-43 |
| 2.1.2.4. Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития по освоению области «Художественно-эстетическое развитие» | 44-47 |
| 2.1.2.5. Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития по освоению области «Физическое развитие»..... | 47-48 |
| 2.1.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 3 до 7 лет, представленными в пяти образовательных областях | 49 |
| 2.1.3.1..... | O |
| образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 49-68 |
| 2.1.3.2..... | O |
| образовательная область «Познавательное развитие»..... | 69-95 |
| 2.1.3.3..... | O |
| образовательная область «Речевое развитие»..... | 95-104 |

| | |
|---|------------|
| 2.1.3.4 .Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие | 105-125 |
| 2.1.3.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 126-134 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. | 135-143 |
| 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей..... | 144-147 |
| 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..... | 147-154 |
| 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы. | 154-160 |
| 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 160-162 |
| 2. 7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга | 163-164 |
| 3. Организационный раздел..... | 164 |
| 3. 1.Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания..... | 164-205 |
| 3.2. Режим дня..... | 205-220 |
| 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 220-223 |
| 3.4. | О |
| особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 223-227 |
| 4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы | 227 |
| 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья..... | 227-228 |
| 4.2. Используемые примерные программы. | 228 |
| 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей..... | 228-231 |

Приложение

Рабочая программа воспитания

Примерный календарный план воспитательной работы

Муниципальная образовательная программа «Я- Городовиковец»

Парциальная программа «Экономика воспитания дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Дошкольное образование обеспечивает формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Солнышко» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (далее - ФГОС ДО) и направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности в муниципальном казённом дошкольном образовательном учреждении (далее – МКДОУ) и создает условия для позитивной социализации ребенка, содействует его личностному росту, реализации творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Целью реализации Программы является: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Для достижения цели реализации Программы определены главные задачи:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа сама по себе не может обеспечить оптимального развития детей — многое зависит от искусства воспитателя. Поэтому перед воспитателем ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

Основные задачи воспитателя:

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Критерии правильности действий педагога : сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Критерии правильности действий педагога: дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Критерии правильности действий педагога: дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Критерии правильности действий педагога: активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям:

-любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;

-традиционные гендерные представления;

-нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»). *Критерии правильности действий педагога* : проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.

Пространство детской реализации. Постоянная работа над созданием пространства детской реализации, а именно:

-поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

-предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;

-лично-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Критерии правильности действий педагога: проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Критерии правильности действий педагога: дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно- историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Критерии правильности действий педагога: дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями Программы.

Критерии правильности действий педагога: каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

-обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

-обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

-обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. *Критерии правильности действий педагога:* меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных

«заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

-обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

-реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях, разработана с учётом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2022г.

- Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности и интересы детей, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, разработана с учетом парциальных программ: программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, Новоскольцева, «Невская нота», г. Санкт-Петербург, 2015 г., ; муниципальная образовательная программа «Я- Городовиковейц» . Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»; Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»; Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи»; «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» парциальная программа для дошкольников 5-7 лет. Разработана Мин.Обр.и Науки и Банк России

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности. Образовательная деятельность в МКДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке. Срок реализации программы: 1 г

1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

МКДОУ осуществляет свою деятельность в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности, уставом, нормативными правовыми актами федерального, регионального, муниципального уровней, локальными нормативными актами МКДОУ. МКДОУ осуществляет образовательную деятельность по адресу:

359052, Российская Федерация, Республика Калмыкия, Городовиковский район, г.Городовиковск, 1 микрорайон, дом 35.

Созданная в МКДОУ социальная ситуация развития для участников образовательных отношений, в том числе образовательная среда, гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает их эмоциональное благополучие; обеспечивает открытость дошкольного образования; создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности; способствует профессиональному развитию педагогических работников. Отношения ребенка и персонала МКДОУ строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

Социальными заказчиками деятельности МКДОУ являются родители (законные представители) воспитанников.

Педагоги МКДОУ создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, взаимопонимание и сотрудничество.

Педагогические работники своевременно повышают свой профессиональный уровень через курсы повышения квалификации, участие в мероприятиях разных уровней.

Режим работы МКДОУ предполагает 10,5 часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе с 7.30 часов до 18 часов 00 минут (выходные дни - суббота, воскресенье).

Программа предназначена для работы с детьми от 1.6 до 7 лет и реализуется в 5 группах общеразвивающей направленности они включают в себя воспитанников одного возраста:

| Возрастная категория | Наименование групп | Количество групп | Предельная/ мощность наполняемость |
|-----------------------------|--------------------------------|-------------------------|---|
| от 1,6 до 2 лет | Первая группа раннего возраста | 1 | 16 |
| от 2 до 3 лет | Вторая группа раннего возраста | 1 | 22 |
| от 3 до 4 лет | Младшая группа | 1 | 22 |
| от 4 до 5 лет | Средняя группа | 1 | 25 |
| от 5 до 6,6 (7) лет | Старшая группа | 1 | 25 |

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников дошкольной образовательной организации. МКДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте 1,6 года до 7 лет.

| Особенности развития детей в возрасте от 1,6 года до 2 лет | |
|---|---|
| Физиологические особенности | На втором году жизни ребенка быстрыми темпами продолжается его физическое развитие. Ребенок становится физически более крепким, подвижным. Овладение навыком прямохождения, является предпосылкой возникновения более сложных видов основных движений, что меняет возможности детей по отношению к окружающему миру, а следовательно, оказывает существенное влияние на развитие их центральной нервной системы. Большим достижением в развитии ребенка 2 - го года жизни является ходьба. Это делает ребенка более самостоятельным и создает условия дальнейшего освоения пространства. К концу 2 - го года жизни у детей улучшается координация движений, дети осваивают все более сложные комплексы действий. Ребенок этого возраста умеет умываться, влезать на стул, чтобы достать игрушку, любит лазить, прыгать, преодолевать препятствия. Хорошо чувствует ритм движений. |
| Мышление | Развитие мышления ребенка в раннем возрасте происходит в процессе его предметной деятельности и носит наглядно - действенный характер. Ребенок учится выделять предмет как объект деятельности, перемещать его в пространстве, действовать несколькими предметами по отношению друг к другу. |
| Восприятие | В этот период ребенок активно знакомится с пространством, так как к этому времени уже начинает ходить. Начиная с 1 года 2 месяцев ребенок способен найти предмет по слову, если у него существует связь между этим словом и предметом. Например: «Поддай мне кубик». Примерно к 1 году 8 месяцам многие слова приобретают обобщающее значение. Таким образом, дети начинают относить то или иное слово к нескольким предметам с разными признаками, а не к одному. Ребенок уже способен отличить новую для него игрушку и сортировать предметы не только по цвету и форме, но и по более сложным признакам, например, отделять игрушки собачки от кошек. Но для правильного выбора предмета по слову ребенку еще необходимо до 8 повторений. |
| Речь | У ребенка увеличивается словарь. Он начинает проявлять большую активность в произношении слов. Слова, которые использует ребенок в своей речи, становятся обозначением сходных предметов. К концу 2 - го года ребенок начинает использовать в своей речи двухсловные предложения. Факт интенсивного усвоения ребенком речи объясняют тем, что маленькие дети любят многократно произносить одно и то же слово. В результате ребенок учится правильно понимать и произносить слова, а также строить предложения. Это период повышенной восприимчивости ребенка к речи окружающих. Поэтому этот период называют сенситивным (благоприятным) для развития речи ребенка. Формирование речи в этом возрасте является основой всего психического развития. |
| Память | Память детей этого возраста носит произвольный характер и выражается в форме узнавания и воспроизведения. Дети хорошо запоминают то, что поразило их воображение. Память связана с повторами. |

| | |
|------------------------------|--|
| Внимание | Внимание ребенка вызывается внешне привлекательными предметами, событиями и людьми и остается сосредоточенным до тех пор, пока у ребенка сохраняется непосредственный интерес. В этом возрасте, как правило, оно редко возникает под влиянием поставленной задачи или размышления, т.е. фактически не является произвольным. |
| Воображение | Предпосылками воображения выступают представления, которые появляются на втором году жизни. Малыш узнаёт изображенное на картинке. Воспринять изобразительный знак помогает воображение. Оно достраивает то, что не совсем соответствует имеющемуся в памяти представлению. При узнавании ребёнок не создаёт ничего нового. Поэтому воображение выступает как пассивный процесс. |
| Эмоциональная сфера | В возрасте до двух лет малыш эмоционально реагирует только на те ситуации, которые непосредственно воспринимает, поскольку у него пока нет воображения и представления об абстрактных понятиях. Все эмоции проявляются одинаково интенсивно, так как все его желания равноценно сильны. Он не может сделать выбор, расставить приоритеты, контролировать свои порывы. Функцию управления поведением ребенка должны брать на себя взрослые. Ребенок второго года очень эмоционален. Но на всем протяжении раннего возраста эмоции детей неустойчивы. Смех сменяется горьким плачем. После слез наступает радостное оживление. Однако ребенка легко отвлечь от неприятного чувства, показав ему привлекательный предмет. |
| Отношение к взрослым | В процессе общения со взрослыми на втором году жизни у ребенка формируется эмоциональная реакция на похвалу. Зарождение эмоциональной реакции на похвалу создает внутренние условия для развития самооценки, самолюбия, для формирования устойчивого положительно-эмоционального отношения ребенка к себе и к своим качествам. Под влиянием обучающих и воспитательных воздействий к концу второго года жизни ребенок усваивает некоторые правила поведения: подчиняется требованиям взрослого, выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Слово взрослого постепенно становится действенным средством организации поведения ребенка, развития его познавательной активности и самостоятельности, которая проявляется в игре, в различных видах занятий, в быту. |
| Отношения со сверстниками | Появляются простейшие взаимоотношения с другими детьми: ребенок проявляет интерес к своим сверстникам, к их деятельности, подражает им, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей. |
| Физиологические особенности | Строение тела, недостаточное развитие вестибулярного аппарата влияют на частые падения ребёнка. Замедленная реакция, недостаточно развитые мышцы обуславливают быстрое утомление. Интенсивное развитие всех органов и физиологических систем приводит к тому, что ребенок становится подвижным, самостоятельным и любознательным |
| Социальная ситуация развития | Ребёнок - центр своей семьи, однако в круг общения начинают включаться и другие взрослые. Развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, возникает система «Я». Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка (ребенок становится инициативным, самостоятельным, целеустремленным). |

| | |
|---------------------------|---|
| Мышление | Ребенок активный экспериментатор с предметным миром. У него складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их. |
| Восприятие | Развивается в процессе практических действий, общения, игры. |
| Речь | Ребенок сопровождает речью почти все свои действия, повторяет всё, что слышит, «играет» словами, повторяя одно слово с разными интонациями. Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения. |
| Память | Память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено. |
| Внимание | Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую. |
| Воображение | Быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях. |
| Эмоциональная сфера | Характерна эмоциональная лабильность - быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера. |
| Развитие самосознания | Ребёнок начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, для него становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. |
| Отношение к взрослым | Взрослый – своеобразный проводник в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир. |
| Отношения со сверстниками | Дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя. |

| | |
|--|---|
| Игровая деятельность | Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий игровой деятельности. На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов. В игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.). |
| Особенности развития детей в возрасте от 2 до 3 лет | |
| Физиологические особенности | Строение тела, недостаточное развитие вестибулярного аппарата влияют на частые падения ребёнка. Замедленная реакция, недостаточно развитые мышцы обуславливают быстрое утомление. Интенсивное развитие всех органов и физиологических систем приводит к тому, что ребенок становится подвижным, самостоятельным и любознательным. |
| Социальная ситуация развития | Ребёнок - центр своей семьи, однако в круг общения начинают включаться и другие взрослые. Развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, возникает система «Я». Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка (ребенок становится инициативным, самостоятельным, целеустремленным). |
| Мышление | Ребенок – активный экспериментатор с предметным миром. У него складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их. |
| Восприятие | Развивается в процессе практических действий, общения, игры. |
| Речь | Ребенок сопровождает речью почти все свои действия, повторяет всё, что слышит, «играет» словами, повторяя одно слово с разными интонациями. Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения. |
| Особенности развития детей в возрасте от 3 до 4 лет | |
| Физиологические особенности | Высокие энерготраты, быстрая утомляемость при статических нагрузках, несовершенные адаптационные возможности растущего организма. |
| Социальная ситуация развития | Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека. |

| | |
|-----------------------|---|
| Мышление | Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного начинает формироваться наглядно-образное мышление, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». |
| Восприятие | Ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы). |
| Речь | Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка. Развивается грамматический строй речи. Дети усваиваются закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы). |
| Память | Непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании. |
| Внимание | Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую. |
| Воображение | Преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него. |
| Эмоциональная сфера | Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение. |
| Развитие самосознания | Цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения. Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учится самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. |

| | |
|--|---|
| Развитие мотивационной сферы | Самым важным личностным механизмом считается соподчинение мотивов. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности. Ребёнок может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Появляются новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает об раз другого человека (взрослого, других детей). |
| Отношение к взрослым | По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым: а) если взрослый позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументировано указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами; б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому. |
| Отношения со сверстниками | Дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников. |
| Игровая деятельность | В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка егореальной жизнью. Развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность |
| Центральные новообразования | Новая внутренняя позиция, соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системеобщественных отношений. |
| Особенности развития детей в возрасте от 4 до 5 лет | |
| Физиологические особенности | Интенсивный рост и развитие организма - период кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии. |
| Мышление | Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием (с помощью схематическогоизображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку). |
| Способ познания | Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Развивается способность выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. |

| | |
|--|---|
| Восприятие | Продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. |
| Речь | Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом становится вопрос «почему?». |
| Память | Начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией. |
| Внимание | Внимание становится всё более устойчивым. Развивается возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. В деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. |
| Воображение | Активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. |
| Отношения со сверстниками и | Развивается психологическая выносливость. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник - значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми. |
| Игровая деятельность | Дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. |
| Особенности развития детей в возрасте от 5 до 6 лет | |
| Физиологические особенности | Происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и расогласовано у детей разных типов конституции. Это «возраст двигательной расточительности». У ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания. |
| Социальная ситуация развития | Ребенок ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. Ребёнок - субъект общественной деятельности. |
| Мышление | Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений), совершенствуются обобщения. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём |

| | |
|---|---|
| | отражает всё то, что видит и знает. Ребёнок уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного. |
| Произвольность познавательных процессов | Ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена. |
| Речь | Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности. Ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Рассказывая, интонационно организует речь, находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя. |
| Воображение | Ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. |
| Отношения со сверстниками | Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. Широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени |
| Отношения со взрослыми | Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений. Всё больший интерес ребёнка направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко. Дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять, появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её. Нравственное развитие во многом зависит от степени участия в нём взрослого. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание. |
| Эмоциональная сфера | Ребенок способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление), эстетические (чувства прекрасного, героического) и моральные (чувства гордости, стыда, дружбы). Ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций. |

| | |
|---------------------------|---|
| Продуктивная деятельность | Ребёнок уже имеет собственное представление о красоте, его привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. Человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы. |
| Игровая деятельность | Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм. Ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству. |

1.1. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера Программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

-ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-ребенок знаком с государственной символикой: герб, флаг, гимн. Имеет представление о значении государственных символов России. Проявляет уважительное отношение к гербу, флагу гимну РФ;

-ребенок знаком со столицей нашей Родины- Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Имеет представления о том, что Россия многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами. Проявляет гражданско-патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, государственным символам.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

| Мотивационные образовательные результаты | Предметные образовательные результаты |
|--|---|
| <i>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</i> | <i>Знания, умения, навыки</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Инициативность. | <ul style="list-style-type: none"> • Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни | <ul style="list-style-type: none"> • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. |

Универсальные образовательные результаты

| Когнитивные способности | Коммуникативные способности | Регуляторные способности |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Любознательность. • Развитое воображение. <p>Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</p> <p>Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</p> <p>Умение искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. | <p>Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</p> <p>Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. <p>Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция. |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Я- Городовиковец», на этапе завершения дошкольного образования сформированы в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка-дошкольника:

-ребенок проявляет познавательный интерес к окружающему миру, интересуется причинно-следственными связями, проявляет эмоционально-оценочное отношение к реальным поступкам, событиям с учетом культуры и традиций Калмыцкого народа;

-ребенок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою малую родину, ее достижения;

-ребенок обладает начальными знаниями о себе, своей семье, улице, городе/станции, крае, стране; использует полученные знания в деятельности и общении с взрослыми и сверстниками.

Планируемые результаты освоения парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Капдунова, И. Новоскольцева, «Невская нота», г. Санкт-Петербург, 2010 г.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

-слушая, запоминают и узнают короткие мелодии;

-сопровождают их согласованными с музыкой ритмическими движениями;

-изменяют движения с изменением характера мелодии;

-эмоционально откликаются на музыку.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

-сформирована эмоциональная отзывчивость на музыку;

-умение передавать выразительные музыкальные образы;

-восприимчивость и передача в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;

-сформированы двигательные навыки и их качество (координация, ловкость и точность движений, пластичность);

-умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;

-проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», на этапе завершения дошкольного образования сформированы в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка-дошкольника:

-ребенок проявляет познавательный интерес к окружающему миру, интересуется причинно-следственными связями, проявляет эмоционально-оценочное отношение к реальным поступкам в сфере финансовой деятельности.

-ребенок проявляет интерес к финансам, ощущает гордость за своё умение;

-ребенок обладает начальными знаниями о финансах; использует полученные знания в деятельности и общении с взрослыми и сверстниками.

• Планируемые результаты освоения парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»; на этапе завершения дошкольного образования сформированы в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка-дошкольника:

-ребенок проявляет познавательный интерес к окружающему миру.

-ребенок обладает начальными знаниями о безопасности, умеет использовать свои знания в повседневной жизни.

Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1 года до 2 лет. Задачи воспитания обучения.

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений.

Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения.

Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений.

Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| Воспитание при проведении режимных процессов | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. Детей приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки, пользоваться личным полотенцем. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого. К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p> <p>Приучение детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p> <p>Расширение ориентировки в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом.</p> |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <p>Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).</p> <p>Развитие активной речи. Развивать умение произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.). Побуждать детей к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).</p> |
| <p>Воспитание в играх и занятиях</p> | <p>Развитие речи. От 1 года до 1 года 6 месяцев.</p> <p>Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.</p> <p>Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).</p> <p>Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.</p> <p>Активная речь. Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (<i>сти, иди, упал</i> и т. п.).</p> <p>Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».</p> <p>Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.</p> <p>Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.</p> <p>Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.</p> <p>Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами <i>в, на</i>.</p> |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мячбольшой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав*- собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);

прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; *наречиями* (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*).

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений.

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.

Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10-15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5-2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 10 см.

Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, в даль.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50x50x15 см) и спуск с него.

Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры.

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года—1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Игры-занятия с дидактическим материалом.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заменителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание.

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 до 3 лет.

Задачи воспитания и обучения.

Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки самообслуживания. Развивать основные движения. Предупреждать утомление.

Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления. Развивать восприятие, внимание, память детей.

Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.

Продолжать развивать речь детей.

Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.

Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разноцветные, величины, формы.

Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.

Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

2.1.2.1. Содержание психолого - педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| Ранний возраст (от 2 до 3 лет) | |
| Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие | |
| способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности. | |
| Формирование первичных ценностных представлений | <p><u>Образ Я.</u> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p><u>Нравственное воспитание.</u> Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.</p> |
| <p>Развитие коммуникативных способностей</p> | <p><u>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</u> Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.</p> <p><u>Формирование детско-взрослого сообщества.</u> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p> |
| <p>Развитие регуляторных способностей</p> | <p><u>Освоение общепринятых правил и норм.</u> Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p><u>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</u> Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.</p> |
| <p>Формирование социальных представлений, умений, навыков</p> | <p><u>Развитие игровой деятельности.</u> Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p><u>Развитие навыков самообслуживания.</u></p> |

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать копрятности.

Приобщение к труду.

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности.

Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия.

Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2.1.2.1 Содержание психолого - педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| Ранний возраст (от 2 до 3 лет) | Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений. |
| Сенсорное развитие | Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. |
| | <p>Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</p> <p>Учить детей называть свойства предметов.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.</p> <p>Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).</p> |
| Формирование элементарных математических представлений | <p>Количество.</p> <p>Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).</p> <p>Величина.</p> <p>Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению речи</p> <p>Форма.</p> <p>Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Ознакомление с окружающими миром</p> | <p>Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.),</p> |
| | <p>подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).</p> <p>Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.). Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Социальное окружение. Напоминать детям название станицы, в которой они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).</p> |
| | <p>Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p> |

2.1.2.1. Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Речевое развитие»

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| Ранний возраст (от 2 до 3 лет) Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой. | |
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книжку, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных.</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> |
| | <p>Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; имитировать действия людей и движения.</p> <p>Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов.</p> |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп») Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта</p> |
| Художественная литература | <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p> |

2.1.2.1. Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| | <p align="center">Ранний возраст (от 2 до 3 лет)</p> <p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Знакомство с искусством</p> | <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости</p> |
| <p>Изобразительная деятельность</p> | <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.</p> <p>Рисование.</p> <p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.</p> <p>Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка.</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в серединесплющенного комочка (миска, блюдце).</p> <p>Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> |
| <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).</p> |
| | <p><i>Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений, воспитывать эмоциональный отклик на музыку.</i></p> <p><i>Привлекать внимание воспитанников к её содержанию, развивать умение вслушиваться в музыку, различать отдельные произведения.</i></p> <p><i>Приобщить воспитанников к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре.</i></p> <p><i>Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувстваритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</i></p> <p><i>Формировать певческие интонации, элементарную ритмичность движения. Подготовить воспитанников к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</i></p> |
| | <p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.</p> <p>Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для</p> |

| | |
|--|---|
| | систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). |
|--|---|

2.1.2.1. Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Физическое развитие».

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| <p>Ранний возраст (от 2 до 3 лет)</p> <p>Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.</p> | |
| <p>Физкультурно</p> | <p>В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.</p> <p>Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.</p> |

| | |
|---|--|
| Воспитание культурно гигиенических навыков | <p>Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок.</p> <p>Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Учить держать ложку в правой руке.</p> |
| Физическая культура | <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями руки ног.</p> <p>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p> <p>Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.</p> <p>Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p> |

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 3 до 7 лет, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Содержание психолого - педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
|---|--|

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Формирование первичных ценностей представлений

Образ Я.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание.

Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о

членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание.

Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота

| | |
|---|--|
| | <p>пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).</p> <p><u>Формирование детско-взрослого сообщества.</u></p> <p>Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть со сверстниками, подружиться с ними).</p> <p>Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учиться дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Освоение общепринятых правил и норм.</p> <p>Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p>Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).</p> |
| <p>Развитие регуляторных способностей</p> | <p><u>Освоение общепринятых правил и норм.</u></p> <p>Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм.</p> <p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p><u>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.</u></p> <p>Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»).</p> <p>Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p>Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки)</p> |
| <p>Формирование социальных представлений, умений,</p> | <p><u>Развитие игровой деятельности.</u></p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить</p> |

| | |
|--|--|
| <p>навыков</p> | <p>обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</p> <p>Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p><u>Развитие навыков самообслуживания.</u></p> <p>Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать</p> |
| | <p>пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><u>Приобщение к труду.</u></p> <p>Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.</p> <p><u>Формирование основ безопасности.</u></p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> |
| <p>Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</p> | |
| <p>Формирование первичных ценностных представлений</p> | <p><u>Образ Я.</u></p> <p>Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство</p> |

собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России.

Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюги др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6,6 лет)

| | |
|---|---|
| Формирование первичных ценностных представлений | <p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p>Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p> <p>Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прародителей, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| <p>Развитие коммуникативных способностей</p> | <p><u>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</u> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><u>Формирование детско-взрослого сообщества.</u> Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> |
| <p>Развитие регуляторных способностей</p> | <p><u>Усвоение общепринятых правил и норм.</u> Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p> <p><u>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</u> Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> |

Формирование социальных навыков, представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать

тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. **Приобщение к труду.**

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы

— время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать

запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход»,

«Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюги др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

2.1.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) | |
| Развитие когнитивных способностей | <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.</p> <p>Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира:</p> <p>сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).</p> <p>Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.).</p> <p>Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2 - 3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2 - 3 цвета; собирать картинку из 4 - 6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p> |
| <p>Конструктивно - модельная деятельность</p> | <p>Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их посюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> |
| <p>Ознакомление с окружающим миром</p> | <p>Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p> <p>Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).</p> <p>Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).</p> <p>Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.</p> <p>Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.</p> <p>Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (<i>лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост</i> и т. д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жуки пр.).</p> <p>Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).</p> <p>Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).</p> <p>Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.</p> <p>Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> |
|--|---|

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

| | |
|---|--|
| <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> | <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>планов, схем, моделей.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, позвучанию)»).</p> <p>Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.</p> |
| <p>Формирование Элементарных Математических представлений</p> | <p>Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p> |
| <p>Конструктивно - модельная деятельность</p> | <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разноцвета для</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>создания и украшения построек.</p> <p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> |
| <p>Ознакомление с окружающим миром</p> | <p>Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п.</p> <p>Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах.</p> <p>Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).</p> <p>Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.</p> <p>Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.</p> <p>Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).</p> <p>Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре на-блюденний. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало</p> |

— исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения

— живые

существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).

Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

| | |
|--|---|
| Развитие когнитивных способностей | <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм.</p> <p>Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).</p> <p>Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>наигровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.</p> |
| <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.). Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще(тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> |
| <p>Конструктивно - модельная деятельность</p> | <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> |

| | |
|--|--|
| | Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. |
| Ознакомление с Окружающим миром | <p>Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».</p> <p>Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не наносим вред).</p> <p>Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.</p> <p>Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).</p> <p>Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс,</p> |

где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представление о злаках и орехах. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Дать представления о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для обсуждений: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственные растения?», «Что можно сделать из пшеницы?» и пр.

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя - росток - взрослое растение - плод - семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном

мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих).

Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в

берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

| | |
|--|---|
| | <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).</p> <p>Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.</p> |
|--|---|

2.1.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Речевое развитие»

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) | |
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и наживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки снитками разного</p> |

цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тюфелке, о печальных мокрых руках рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке. **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки: (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*).

Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

| | |
|---|--|
| | <p>Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками.</p> <p>Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.</p> |
| Приобщение Художественной литературе | <p>Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.</p> <p>С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> |
| Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) | |
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнётся, бьётся, ломается, крошится).</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движения (бежит, мчится).</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.д.).</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Устная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного и ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> |
| Приобщение | <p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p> |

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

| | |
|---|--|
| | <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> |
| Приобщение | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p> |
| Старший дошкольный возраст (от 6 до 8 лет) | |
| Развитие речи | <p>Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать</p> |

совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

| | |
|------------|--|
| Приобщение | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, художественной литературе рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p> |
|------------|--|

2.1.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Направления образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) | |
| Приобщение к искусству | <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Изобразительная деятельность</p> | <p>Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Учить набирать аккуратно краску на кисть, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем..</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых. Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на разные формы, и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: Учить создавать аппликацию на бумаге разной формы.</p> |
| <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии.</p> |
| <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> | <p><i>Развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки). Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Побуждать воспитанников выразить свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности. Узнавать знакомые музыкальные произведения и песни. Уметь менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко - тихо). Выполнять образные движения (идёт медведь, крадёт кошка и т.д.) Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Самостоятельно двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки. Выполнять танцевальные движения: прямой галоп, движения в паре, притопывание попеременно ногами и одной ногой, пружинка. Выполнять движения с предметами (платочки, флажки, ленточки).</i></p> |

| | |
|---|--|
| | <p><i>Петь, не отставая, не опережая друг друга. Петь протяжно, чётко произнося слова. Замечать изменения в звучании мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах октавы, септимы), тембр 2 -3 музыкальных инструментов.</i></p> <p><i>Знать музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки, бубен, треугольник, погремушка.</i></p> |
| Театрализованные игры | <p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить азвивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.</p> <p>Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).</p> |
| Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) | |
| Приобщение к искусству | <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> |
| <p>Изобразительная деятельность</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</p> <p>Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</p> <p>Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> |

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,

вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустики др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные

| | |
|--|--|
| | <p>композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность</p> | <p>Вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально - эстетические потребности, начало вкуса. Побуждать к оценке музыки (эмоциональной, словесной). Развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке). Учить внимательно, слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер. Узнавать музыкальное произведение по музыкальному отрывку. Различать звуки регистры по высоте. Петь протяжно, подвижно, чётко произносить слова. Чисто интонировать мелодию песни, вместе начинать и заканчивать пение. Выполнять движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Выполнять танцевальные движения: пружинку, поскоки, движения парами по кругу, кружиться поодному и в парах, притопы и пере топы, выставление каблучка, носочка. Воспитывать интерес к музицированию. Уметь играть на металлофоне на одном или двух звуках, играть в шумовом оркестре на различных инструментах (деревянные ложки, бубны, треугольники, трещотки, коробочки и т.д.). Развивать творческую активность детей, уметь инсценировать совместно с воспитателем песни, игровые образы.</p> |
| <p>Театрализованные игры</p> | <p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибатто, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> |

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. Д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. Д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы,

цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке

образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. Д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга

(растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. П.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица сцыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. П.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек урыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Апликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист в четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг,

| | |
|--------------------------|---|
| | <p>настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения живки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.</p> <p>Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> |
| Музыкальная деятельность | <p>Расширять знания детей о музыке. Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыке. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости. Различать жанры музыки: марш, песня, танец. Различать части музыкального произведения: вступление, проигрыш, заключение, припев, запев.</p> <p>Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Петь выразительно без напряжения плавно,</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>лёгким звуком в диапазоне ре 1 октавы - ля(до) 2 октавы, брать дыхание передначалом песни и между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, точно вступать и заканчивать песню.</p> <p>Уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трёх частной формой музыки и музыкальными фразами.</p> <p>Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, боковой галоп, переменный шаг, приставной шаг.</p> <p>Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (сольное, ансамблевое исполнение). Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.</p> <p>Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов.</p> <p>Действовать самостоятельно, не подражая, друг другу, развивать творческую активность детей.</p> |
| <p>Театрализованные игры</p> | <p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учитывать детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учитывать выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> |

2.1.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Физическое развитие»

| Направление образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | <p>Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.</p> <p>Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).</p> <p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр,</p> |
| | <p>физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды,</p> |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> |
| Физическая культура | <p>Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).</p> <p>Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> |

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

| | |
|--|---|
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды</p> |
| <p>Физическая культура</p> | <p>Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие.</p> <p>Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> |
| <p>Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)</p> | |
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> |

| | |
|-----------------------------------|--|
| <p>Физическая культура</p> | <p>Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафета</p> |
|-----------------------------------|--|

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется с учетом части формируемой участниками образовательных отношений: Региональной образовательной программы «Все про то, как мы живем» Под ред. / Борохович Л.Ю., Илюхина Ю.В., Головач Л.В., Романычева Н.В. - Краснодар, 2018.

Ознакомление с региональным компонентом планируется во всех группах детского сада, задачи реализуются через образовательную деятельность в утренние часы, культурно - досуговую деятельность, совместную и самостоятельную деятельность детей, педагогов и родителей ДОО. Блоки программы предусматриваются в перспективном планировании и реализуется по «Календарному планированию воспитательно-образовательного процесса» каждой группы. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих

возможности позитивной социализации ребенка, формирование у него доверия к миру, к людям и себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей .

Содержательный раздел построен в соответствии с тематическими блоками программы, которые разделены по уровням сложности и обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 лет до окончания образовательных отношений по образовательной области познавательное развитие.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (от 1 года до 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

в дошкольном возрасте (от 3 лет до 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано в процессе совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Формы, способы, методы и средства реализации Программы представлены в следующей таблице.

| Образовательная область | Формы, способы и методы | | Среда | |
|------------------------------------|---|--|--|--|
| | возраст от 1 года до 3 лет | возраст от 3 до 7 лет | возраст от 1 года до 3 лет | возраст от 3 до 7 лет |
| Социально коммуникативное развитие | <p>Совместные действия;</p> <p>Игры занятия: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры на прогулке; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов.</p> | <p>Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; составление и отгадывание загадок; совместные действия; дежурство; поручение; задание; реализация проектов, утренний и вечерний круг</p> | <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, атрибуты к театрализованным играм; оборудование для труда в природе, хозяйственно бытового труда, дежурства; иллюстрации; альбомы; художественная литература; мультимедийные презентации.</p> | <p>Художественная литература видеотека; сюжетные и предметные картинки; фонохрестоматия; мультимедийные презентации.</p> |

| | | | | |
|-------------------------|--|---|--|--|
| Речевое развитие | Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение художественных книг; слушание и обсуждение народной, детской музыки; дидактические игры, связанные с восприятием музыки; рассматривание и | Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки; дидактические игры, связанные с восприятием музыки; рассматривание и | Художественная литература; электронная библиотека; видеотека; сюжетные предметные картинки; фонохрестоматия; мультимедийные презентации. | Художественная литература; электронная и библиотека; видеотека; сюжетные и предметные картинки; фонохрестоматия; мультимедийные презентации; энциклопедии. |
| | обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов, произведений искусства; просмотр и обсуждение мультфильмов; инсценирование отрывков из сказок; разучивание стихотворений; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера. | обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым | | |
| Познавательное развитие | Наблюдение; Познавательно-исследовательская | Наблюдение; Экскурсия; Решение проблемных | Мультимедийные презентации; Видеотека; | Картотека опытов; Мультимедийные презентации; |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <p>деятельность; Коллекционирование; Конструирование; Реализация проектов; Игры с правилами.</p> | <p>ситуаций (КВН, викторина); Экспериментирование; Коллекционирование; Моделирование (конструирование); Реализация проектов; Игры с правилами.</p> | <p>Дидактические игры; Развивающие игры.</p> | <p>Видеотека; Различные коллекции оборудования для проведения опытов.</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Слушание; Исполнение (пение, танцы, подыгрывание); Пение совместно пение, упражнение на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса; Беседа по содержанию песни (ответы на вопросы); Инсценирование песен; Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений;</p> | <p>Слушание; Исполнение (пение, танцы, подыгрывание); Пение, совместное пение, упражнение на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса; Беседа по содержанию песни (ответы на вопросы); Драматизация песен; Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений; показ ребенком Плясовых движений; совместные действия детей;</p> | <p>Электронные музыкальные произведения; Музыкальные инструменты; ленточки, платочки, султанчики; народные костюмы.</p> | <p>Электронные музыкальные произведения; Музыкальные инструменты; ленточки, платочки, султанчики; народные костюмы; оборудование и материалы для художественно-эстетической продуктивной деятельности: краски, кисти, ножницы, пластилин др. произведения</p> |
| | <p>Совместные действия детей; Подыгрывание на музыкальных инструментах; Подвижные игры с музыкальным сопровождением) хороводные, народные и др.) Музыкально-дидактические игры; Оформление выставок, произведений искусства, книг иллюстрациями, тематических выставок (по</p> | <p>Совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы, подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; Импровизация; Экспериментирование; Подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.); Музыкально дидактические игры; оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного</p> | | <p>декоративно прикладного искусства, предметы искусства; репродукции картин художников; альбомы. Мультимедийные презентации.</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | временам года, настроению и др.), выставок детского творчества уголков природы. | искусства, книг иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского | | |
| | | Детского творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения; Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания; рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров и др.; реализация творческих проектов. | | |

| | | | | |
|---------------------|--|---|--|--|
| Физическое развитие | Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи), контрольно-диагностические; физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок; игры и упражнения под музыку . | Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера; физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика; игры и упражнения под музыку | Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, маты и др). | Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др); тренажеры |
|---------------------|--|---|--|--|

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми. Данная деятельность находит отражение в следующей таблице.

| Основные направления развития | Режимные моменты |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| Познавательное развитие | Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность. |
| Речевое развитие | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур). |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Художественно-эстетическое развитие | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |
| Физическое развитие | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня. |

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно- развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (не менее 3-4 часов в день для всех возрастных групп). Формы самостоятельной деятельности детей представлены в следующей таблице.

| Основные направления развития | Самостоятельная деятельность |
|--------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками. |
| Познавательное развитие | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п. |
| Речевое развитие | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в книжном уголке, в театрализованной зоне, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок. |
| Художественно-эстетическое развитие | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах. |

| | |
|---------------------|---|
| Физическое развитие | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде) и пр. |
|---------------------|---|

2.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Программа не предназначена для воспитанников, нуждающихся в профессиональной коррекции нарушений развития (далее – дети с ОВЗ). Организация и содержание коррекционной работы в МКДОУ для детей с ОВЗ, имеющих заключение территориальной психолого-медико-педагогической комиссии муниципального образования Староминский район (далее - ПМПК) представлены в адаптированных образовательных программах дошкольного образования в соответствии с индивидуальными потребностями образования.

Данная модель описывает деятельность МКДОУ, направленную на поддержку и помощь ребенку, испытывающему трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает его психолого-педагогическое сопровождение.

С целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения в МКДОУ, как одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников, является психолого-педагогический консилиум (далее - ППк), в состав которого входят заместитель заведующего МКДОУ, учитель-логопед.

Задачами ППк являются:

выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;

консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Плановые заседания ППк проводятся в соответствии с графиком проведения для оценки динамики обучения и коррекции для внесения (при необходимости) изменений и дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников.

Внеплановые заседания ППк проводятся при зачислении нового воспитанника, нуждающегося в психолого-педагогическом сопровождении; при отрицательной (положительной) динамике обучения и развития воспитанника; при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие воспитанника в соответствии с запросами родителей (законных представителей) воспитанника, педагогических и руководящих работников МКДОУ; с целью решения конфликтных ситуаций и других случаях.

Обследование воспитанника специалистами ППк осуществляется в соответствии с планом ППк, по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МКДОУ (воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) с письменного согласия родителей (законных представителей).

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степень социализации и адаптации обучающегося. На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника.

Родителям (законным представителям), дети которых, по мнению специалистов, нуждаются в организации специальных условий получения образования, рекомендуется пройти ПМПК с целью уточнения необходимости коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов, определения образовательной программы, которую ребенок может освоить, форм и методов психолого-медико-педагогической помощи. В данном случае родители (законные представители) воспитанника уведомляются в течение 5 календарных дней

после принятия решения ППк о нецелесообразности обучения по осваиваемой программе.

После прохождения ребенком ПМПк и получения дошкольной образовательной организацией заключения ПМПк с соответствующими рекомендациями по созданию специальных условий получения образования, а также в случае поступления ребенка в дошкольную образовательную организацию с заключением ПМПк (в период не позднее одного календарного года с момента выдачи заключения ПМПк) проводится заседание ППк с целью уточнения и конкретизации рекомендаций ПМПк по

созданию специальных условий получения образования и организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника с ограниченными возможностями здоровья конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПк и могут включать в том числе:

разработку адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования; разработку индивидуального образовательного маршрута воспитанника;

предоставление услуг тьютора, ассистента (помощника), оказывающего воспитаннику необходимую техническую помощь;

другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МКДОУ.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника на основании медицинского заключения могут включать условия обучения, воспитания и развития, требующие организации обучения по индивидуальному плану, медицинского сопровождения, в том числе:

организацию дополнительной двигательной нагрузки в течение дня / снижение двигательной нагрузки; предоставление услуг ассистента

(помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь; другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МКДОУ.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника, испытывающего трудности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, развитии и социальной адаптации могут включать в том числе:

проведение групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих и компенсирующих занятий с воспитанником;

разработку индивидуального плана организации обучения ребенка;

другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МКДОУ.

В конце периода, на который были конкретизированы специальные условия получения образования, реализовывалась образовательная программа, рекомендованная ПМПк, реализовывались рекомендации ППк по организации психолого- педагогического сопровождения обучающегося проводится плановое заседание ППк, основной задачей которого является

Оценка эффективности деятельности специалистов сопровождения, включая реализацию пакета специальных условий получения образования.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Программы. При реализации Программы МКДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса.

Национально-культурные условия. Образовательная деятельность осуществляется с учетом интересов и потребностей детей, создания условий для «погружения» их в культуру своего народа (культуру калмыцкого народа) через произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.

Демографические условия. Образовательная деятельность осуществляется с учетом состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования групп (группы детей одного возраста, разновозрастная группа).

Социально-экономические, социокультурные условия. Ведущие отрасли экономики Республики Калмыкия, обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями,

характерными для людей региона.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает совместная игровая образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных совместных образовательных ситуаций, которые проводятся музыкальным

руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе образовательных ситуаций по физической культуре, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики:

В МКДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («Народные мастера»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг «Развивай-ка» – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

| Образовательная область | Виды деятельности | Культурные практики |
|------------------------------------|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры- аттракционы, игры-события; коммуникативная; трудовая, самообслуживание и элементарный бытовой труд; восприятие художественной литературы | Проектная деятельность; простейшие опыты; экспериментирование; экологические практикумы; экологически ориентированная; природоохранная практика, акции; коллекционирование, сбор гербария; культурно-досуговая |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Познавательно-исследовательская деятельность; коммуникативная; игровая: игры-путешествия; игры-события; развивающие игры; конструктивная</p> | <p>Проектная деятельность; исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; экологические практикумы; природоохранная практика, акции; коллекционирование, сбор гербария моделирование; культурно-досуговая</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводные игры; коммуникативная; восприятие художественной литературы; изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация; конструктивная</p> | <p>Проектная деятельность; творческая мастерская; литературная гостиная; культурно-досуговые практики</p> |
| <p>Художественно - эстетическое развитие</p> | <p>Изобразительная: рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд; музыкальная: пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; коммуникативная</p> | <p>Творческие проекты; музыкально-театральная студия; культурно-досуговые практики</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Двигательная деятельность: овладение основными движениями; игровая деятельность: подвижные игры, народные игры; коммуникативная</p> | <p>Проектная деятельность; Соревнования спортивные досуги и праздники</p> |

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в МКДОУ.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для развития детской инициативы и самостоятельности детей необходимо:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способностей в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

-«дозировать» помощь детям (если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новая обстановка, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае); поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

| Возраст детей | Приоритетная сфера проявления детской инициативы | Направления работы |
|--------------------|--|---|
| от 1 года до 3 лет | Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира | Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы. |

| | | |
|---------------|---|--|
| | | <p>102 Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.</p> <p>Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.</p> <p>Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).</p> <p>Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми. Проводить все режимные моменты в эмоционально-положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку.</p> <p>Содержать в доступном месте все игрушки и материалы. Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражая одобрение любому результату труда ребенка</p> |
| от 3 до 4 лет | Игровая и продуктивная деятельность | <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость. Постоянно предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности</p> |
| от 4 до 5 лет | Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками | <p>Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желаний переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов.</p> |

| | | |
|-----------------|---|--|
| от 4 до 5 лет | Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками | <p>Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением.</p> <p>Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов.</p> |
| от 5 до 6,6 лет | Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками | <p>Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением.</p> <p>Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку.</p> <p>Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств.</p> <p>Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр.</p> <p>Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Проводить руководство игрой опосредованно.</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные проблемные ситуации</p> |

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
 - проектная деятельность;
 - совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
 - наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
 - совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах познавательного развития.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

В связи с этим основными задачами взаимодействия МБДОУ с семьей являются:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.
- Общение с родителями по поводу детей — важная обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; < <
 - обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); < <
 - обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; < <
 - обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. Содержание работы с семьями воспитанников в МКДОУ реализуется через разнообразные формы, суть которых – донести до родителей педагогические знания.

Структурно-функциональная модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников представляет собой два блока:

- информационно-аналитический;
- практический.

Информационно-аналитический блок.

Формы и методы работы педагогического коллектива с семьей воспитанников: опросы, анкетирование, наблюдение, изучение медицинских карт.

Практический блок.

Данный блок включает работу с семьями воспитанников по двум взаимосвязанным направлениям:

просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, передача информации по тому или иному вопросу; организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства.

Формы работы педагогического коллектива с семьями воспитанников

| Направления работы | Формы работы |
|--|---|
| <p>Взаимопознание и взаимoinформировани е</p> | <p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в МБДОУ; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Оформление стендов. Размещение хорошо структурированной и эстетически оформленной (с использованием фотографий и иллюстративного материала) информации: стратегической (многолетней), тактической (годовой) и оперативной.</p> |
| <p>Просвещение родителей (законных представителей) воспитанников</p> | <p>Конференции (в том числе и онлайн-конференции); родительские собрания (общие, групповые); родительские и педагогические чтения; мастер-классы по презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей (законных представителей) воспитанников к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения; тренинги; лекции; семинары; проекты; игры.</p> |
| <p>Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей</p> | <p>Акции; вечера музыки и поэзии; семейные гостиные; фестивали; семейные клубы; вечера вопросов и ответов; салоны; семейные художественные студии; семейный абонемент; семейная ассамблея; семейный календарь; праздники (в том числе семейные); прогулки; экскурсии; проектная деятельность; семейный театр.</p> |

2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Оценка индивидуального развития ребенка осуществляется в МБДОУ посредством ежегодного проведения индивидуального учета результатов освоения воспитанниками образовательных программ. Под индивидуальным учетом результатов освоения воспитанниками образовательных программ понимается совокупность организационных процедур, норм и правил, диагностических и оценочных инструментов, обеспечивающих на единой основе эффективность реализации образовательных программ по отношению к каждому воспитаннику.

Индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ осуществляется через педагогическое наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп в рамках образовательной деятельности.

Результаты освоения воспитанниками образовательных программ используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки каждого ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

В МКДОУ индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования детей в соответствии с ФГОС ДО:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В качестве показателей освоения воспитанниками образовательных программ используются научно обоснованные методики, соответствующие положениям ФГОС ДО. Индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ осуществляется для каждого воспитанника МКДОУ и отражается в Индивидуальной карте учета результатов освоения воспитанником образовательной программы (далее – Индивидуальная карта) (приложение № 1), позволяющей фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Данные Индивидуальной карты используются педагогами для оптимизации работы с детьми, (планирования индивидуальной работы), построения индивидуальной траектории их развития.

Ведение Индивидуальных карт осуществляется воспитателями и специалистами возрастных групп на каждого воспитанника, начиная с раннего возраста на бумажных и (или) электронных носителях.

2. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в том числе:

-осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

-организовывать участие родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада МКДОУ

-использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

-обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

-обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников МКДОУ, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

В МКДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы; выполнения требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к условиям размещения МКДОУ;
- оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- организации режима дня
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарную безопасность и электробезопасность;
- охрану здоровья воспитанников и охрану труда работников МКДОУ.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса МКДОУ, осуществляющего образовательную деятельность по адресу: 359052, Республика Калмыкия, г. Городовиковск, 1 микрорайон, дом 35.

Здание МКДОУ введено в эксплуатацию в 1972 году. Здание типовое, двухэтажное, общая площадь здания – 1093,5 кв.м. Площадь земельного участка - 4875 кв.м. На нем находятся здание, 5 игровых площадок с 5 теневыми навесами; физкультурная площадка; хозяйственная площадка, зелёная зона: клумбы. В здании 5 групповых ячеек, из них 5 функционируют.

Дошкольная образовательная организация владеет, пользуется и распоряжается закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением. В зданиях детского сада имеются в удовлетворительном состоянии канализация; отопление; электроснабжение; электросвязь.

В Детском саду сформирована материально-техническая база для реализации образовательных программ, жизнеобеспечения и развития детей.
Оборудованы помещения:

- групповые помещения- 5;
- кабинет заведующего- 1;
- методический кабинет-1;

-музыкальный зал, совмещён с физкультурным-1;
-пищеблок-1;
-прачечная-1;
-медицинский кабинет-1;
-кабинет учителя-логопеда-1;
Кабинет калмыцкого языка-1;;
Изолятор-1.

В образовательной организации имеются:

✓ групповые помещения - оснащены мебелью с учетом антропометрических данных детей для практической деятельности; средствами обучения, в том числе техническими, игровыми; физкультурным оборудованием; материалами для организации различных видов деятельности в соответствии с возрастом детей;

✓ музыкальный зал - оснащен необходимым оборудованием: техническим оборудованием (пианино, музыкальный центр); шкафом для пособий, детскими стульями; CD-дисками к праздникам различной тематики; набором детских музыкальных инструментов; музыкально-дидактическими играми; аудио и видеокассетами с музыкальными произведениями; детскими и взрослыми костюмами;

✓ кабинет учителя-логопеда - оснащен необходимым оборудованием: шкафами, полками для методической литературы, инструментария; столами, стульями; зеркалом; картотеками игр (на развитие речевого дыхания, мелкой моторики); предметами и сюжетными картинками по лексическим темам; картами-схемами для обучения

рассказыванию и описанию предметов; шнуровками, вкладышами, мозаиками, наборами материалов для автоматизации и дифференциации звуков, авторским оборудованием;

спортивная площадка оснащена

✓ необходимым оборудованием для занятий физической культурой и спортом: стационарным и переносным оборудованием для лазания, ползания, прыжков, метания и спортивных игр; спортивным инвентарем; атрибутами для проведения общеразвивающих упражнений;

✓ методический кабинет - оснащен методической литературой для педагогов и воспитанников. Вся литература систематизирована по образовательным областям;

В Детском саду имеется 5 прогулочных площадок, которые обеспечивают физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников. На прогулочных площадках был проведен косметический ремонт. Также имеется: спортивная площадка, экологическая тропа.

При создании предметно-развивающей среды педагоги учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зону.

Состояние материально - технического обеспечения МКДОУ позволяет реализовать Программу и обеспечить организацию полноценного пребывания ребенка в МКДОУ.

Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

| Направления образовательной деятельности | Комплексные программы | Парциальные программы | Методические пособия |
|---|---|---|--|
| Ранний возраст (от 1года до 3 лет) | | | |
| <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p> <p>Формирование основ безопасности.</p> | <p>Инновационная программа «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.- М.:МозаикаСинтез, 2021г.</p> | <p>Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» Романычева Н.В., Головач Л.Ю., Илюхина Ю.В. – Краснодар 2018г.</p> | <p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социальнокоммуникативное развитие дошкольников. 2-3 года. Методическое пособие. ФГОС, изд.: Мозаика-Синтез, 2020г.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста, 2-3 года. Мозаика-Синтез, Москва 2016г.</p> <p>С.Н. Теплюк « Игры-забавы на прогулке с малышами» 2-4 года. Изд.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». 2-7 лет. Мозаика- Синтез, Москва, 2016г.</p> |
| Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) | | | |
| <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p> <p>Формирование основ безопасности.</p> | <p>Инновационная программа «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.- М.:МозаикаСинтез, 2021г.</p> | <p>Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» Романычева Н.В.,Головач Л.Ю., Илюхина Ю.В. – Краснодар 2018г.</p> | <p>2016г. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий сдетьми 3-7 лет. Изд.: М-Синтез, Москва,2016г.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста, 3 -4 года. Мозаика-Синтез, Москва2016г .</p> |
| Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) | | | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности. | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2021г. | Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» Романычева Н.В., Головач Л.Ю., Илюхина Ю.В. – Краснодар 2018г. | Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС, изд.: Мозаика-Синтез, 2020г. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». 2-7 лет Мозаика- Синтез, Москва, 2016г. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика – Синтез, Мозаика- Синтез, Москва, 2016г В.И. Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». 4-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет. Изд.: Мозаика -Синтез, Москва, 2016г |
|--|---|--|---|

Образовательная область «Познавательное развитие»

| | | | |
|--|-----------------------|-----------------------|----------------------|
| Направления образовательной деятельности | Комплексные программы | Парциальные программы | Методические пособия |
|--|-----------------------|-----------------------|----------------------|

Ранний возраст (от 1,5 года до 3 лет)

| | | | |
|--|---|--|--|
| Сенсорное воспитание. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы. | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2021г. | | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года. Изд.: Мозаика Синтез, Москва 2016г. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. Мозаика- Синтез, Москва 2016г. |
| | | | Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада», Воронеж, 2007 |

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

| | | | |
|----------------------|---------------|--|-------------------------------|
| Развитие когнитивных | Инновационная | | И. А. Помораева, В. А. Позина |
|----------------------|---------------|--|-------------------------------|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>способностей(сенсорное развитие, развитие познавательных способностей). Формирование элементарных математических представлений. Конструктивно-модельная деятельность. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы.</p> | <p>программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. -6-е изд., доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2021г.</p> | | <p>«Формированию элементарных математических представлений». Младшая группа 3-4 года. Москва-Синтез, Москва 2016г О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая группа. Мозаика-Синтез, Москва 2016 г. Л.Логина «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва 2010г</p> |
|---|---|--|--|

Средний дошкольный возраст от (4 до 5 лет)

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>Развитие когнитивных способностей(сенсорное развитие, развитие познавательных способностей). Формирование элементарных математических представлений. Развитие Познавательно исследовательской деятельности. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы. Конструктивно-модельная деятельность.</p> | <p>Инновационная программа «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.-М.:Мозаика- Синтез, 2021г.</p> | | <p>О. А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа 4-5лет. М., Мозаика-Синтез 2016г Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2016г. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва 2010г. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. ФГОС, Мозаика-Синтез, Москва, 2020г. О.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.ФГОС, Детство-Пресс, 2021г.</p> |
|--|---|--|--|

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие, развитие познавательных способностей). Формирование элементарных математических представлений.</p> | <p>Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2021г.</p> | | <p>О.Б. Дыбина «Ознакомление предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.,Мозаика-Синтез 2021 г. И.А.Помораева, В.А. Позина «Формированию элементарных математических представлений в</p> |
|---|--|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>азвитие познавательно исследовательской деятельности. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы. Конструктивно-модельная деятельность.</p> | | <p>старшей группе детского сада» Мозаика-Синтез, Москва 2021 г. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 лет старшая группа. Мозаика-Синтез, Москва 2021 г. Е.Е.Крашинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников, для занятий с детьми 4-7 лет Москва 2016 г. В.П.Новикова .Математика в детском саду. Мозаика- Синтез, 2016 г. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва 2010 г. О.Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. ФГОС, Детство-Пресс, 2021 г. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. ФГОС, Мозаика- Синтез, Москва, 2020 г. Е.Е.Крашениников, О.Л.Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей для детей 4-7 лет, Мозаика-Синтез, Москва 2021 г.</p> |
|---|--|--|

| Образовательная область «Речевое развитие» | | | |
|---|--|-----------------------|--|
| Направления образовательной деятельности | Комплексные программы | Парциальные программы | Методические пособия |
| Ранний возраст (от 1 года до 3 лет) | | | |
| Развитие речи. Художественная литература. | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2021г. | | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста. 2-3 года «Мозаика – Синтез» Москва, 2020г. |
| Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) | | | |
| Развитие речи. Художественная литература. | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2021г. | | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»3-4 года. МозаикаСинтез,Москва, 2020г. О.А.Шиян «Развитие творческого мышления: работаем по сказкам, для занятий с детьми 3-7 лет. Изд.: М-Синтез, Москва, 2016г. Хрестоматия для чтениядетям в детском саду 3- 4 года. Москва. М-Синтез,2016г |
| Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) | | | |
| Развитие речи. Художественная литература | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2021г. | | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа детского сада» Мозаика-Синтез М., 2020г. О.А.Шиян «Развитие творческого мышления: работаем по сказкам, для занятий с детьми 3-7 лет. Изд.: М-Синтез, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | Москва, 2016г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду 4 -5 лет. Москва. М-Синтез,2016г. |
|--|--|--|--|

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

| | | | |
|---|--|--|---|
| Развитие речи. Художественная литература. | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2021г. | | В.В.Гербова «Развитию речи в детском саду» 5-6 лет. МозаикаСинтез, Москва 2020 г. О.А.Шиян «Развитие творческого мышления: работаем по сказкам, для занятий с детьми 37 лет. Изд.: М-Синтез, Москва, 2016г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду 5-6 лет. Москва. М-Синтез,2016г. |
|---|--|--|---|

Старший дошкольный возраст (от 6 до 8 лет)

| | | | |
|---|--|--|---|
| Развитие речи. Художественная литература. | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.,доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2021г. Инновационная программа «От рождения дошколы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.,доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2021г. | | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада» Мозаика-Синтез, Москва2020 г. О.А.Шиян «Развитие творческого мышления: работаем по сказкам, для занятий с детьми 3- 7 лет.Изд.: М-Синтез, Москва, 2016г. Хрестоматия для чтениядетям в |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | детском саду 6-7лет. Москва. МСинтез,2016г |
| Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | | | |
| Направления образовательной деятельности | комплексные программы | парциальные программы | Методические пособия |
| Ранний возраст (от 1года до 3 лет) | | | |
| Знакомство с искусством. Изобразительная деятельность. Музыкальная деятельность. | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , | Парциальная программа «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, ранний возраст», МозаикаСинтез,Москва, 2020г. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет»»,Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.; |
| | Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2021г. | | Д.Н.Колдина Лепка в ясельных группах детского сада (2-3 года), Мозаика-Синтез,Москва 2021 г |
| Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) | | | |
| Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыкальная деятельность. Театрализованные игры | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , Э.М.Дорофеевой.-6- е изд., доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2021г.. | Парциальная программа «Ладушки»И.Каплунова И. Новоскольцева | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.3-4 года., Мозаика-Синтез, Москва 2020 г. Д.Н.Колдина Лепка в ясельных группах детского сада (3-3 года), Мозаика-Синтез,Москва 2021 г. |
| Средний дошкольный возраст от (4 до 5 лет) | | | |
| Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. | Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. | Парциальная программа «Ладушки» И.КаплуноваИ. Новоскольцева | Т.С.Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, М-Синтез, Москва, 2020г. А.В.Щеткин «Театральная деятельность в детском |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | саду».4-5лет.ФГОС., Мозаика- Синтез,2021г. |
| Музыкальная деятельность. | Вераксы, Т.С. Комаровой , Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2021г.. | | |
| Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) | | | |
| Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыкальная деятельность. | Инновационная программа «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , Э.М.Дорофеевой.-6-е изд., доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2021г.. | Парциальная программа «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет. ФГОС, М-Синтез, М2020 г. А.В.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».4-5лет.ФГОС., Мозаика-Синтез,2021г. |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | |
| Направления образовательной деятельности | Комплексные программы | Парциальные программы | Методические пособия |

Образовательная область «Физическое развитие»

| Направления образовательной деятельности | Комплексные программы | Парциальные программы | Методические пособия |
|---|---|-----------------------|--|
| Ранний возраст (от 1 года до 3 лет) | | | |
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.</p> | <p>Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.Васильевой</p> | | <p>С.Ю.Федорова «Планы физкультурных занятий. 2-3 года, ФГОС., изд.:МозаикаСинтезМ.,2020г. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» изд.:Мозаика-Синтез М.,2016г. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж, 2007г.</p> |
| Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) | | | |
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.</p> | <p>Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.Васильевой</p> | | <p>Л. И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. «Мозаика-Синтез» 2020г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений. 3-7 лет.Москва. изд.:Мозаика-Синтез, 2020г. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет Изд.: М-Синтез,2020г.</p> |
| Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) | | | |
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.</p> | <p>Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.Васильевой</p> | | <p>Л. И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду. 4-5 года. Конспекты занятий. «Мозаика-Синтез» 2020г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений. 3-7 лет.Москва. Изд.:М-синтез, 2020г.; М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет Изд.: М-Синтез,2020г. С.Ю. Федорова «Примерные планы физических занятий с детьми 4-5 лет» ,2016г.М-Синтез В.В. Гаврилова Занимательная физкультура для детей, Изд.: «Учитель», Волгоград,2016г.</p> |

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.</p> | <p>Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.Васильевой</p> | | <p>Л. И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. «Мозаика-Синтез» 2020г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений. 5-6 лет. Москва. Изд.:М-синтез, 2020г.; М.М. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет Изд.: М-Синтез, 2020г.</p> |
|---|---|--|---|

Обеспеченность средствами обучения и воспитания В Детском саду имеются следующие средства обучения:

- печатные (книги для чтения, хрестоматии, атласы, раздаточный материал и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные (презентации, видеофильмы образовательные);
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, картины, иллюстрации настенные, магнитные доски и т.д.);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, игрушки ит.д.); -тренажеры и физкультурное и спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

Воспитательно-образовательный процесс в Детском саду обеспечен учебно-методической литературой, электронными образовательными и информационными ресурсами.

Для педагогических сотрудников Детского сада имеется следующая литература:

"Справочник старшего воспитателя"

"Добрая дорога детства"

"Справочник руководителя дошкольного учреждения"

В каждой возрастной группе имеются необходимые учебно-методические пособия, рекомендованные для планирования воспитательно-образовательной работы в соответствии с обязательной частью программ.

Обучающиеся образовательной организации не имеют доступа к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям. Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям имеют сотрудники образовательной организации. Образовательная организация оснащена электронной почтой, локальной сетью, выходом в Интернет. В образовательной организации организована работа официального сайта.

Электронная почта используется для электронного документооборота, сбора и обмена управленческой, статистической информации.

Компьютерные технологии используются в административной деятельности. Осуществляется необходимое и достаточное применение информационно-коммуникативных технологий в воспитательно-образовательном и коррекционно-развивающем процессе в соответствии с санитарными правилами и нормативами. Образовательная организация имеет в наличии:

- 2 компьютер;
- 1 ноутбук;
- 1 проектор

Официальный сайт образовательной организации является электронным общедоступным информационным ресурсом, размещенным в сети

Интернет. Официальный сайт обеспечивает открытость деятельности образовательной организации; реализацию прав граждан на доступ к открытой информации при соблюдении норм профессиональной этики педагогической деятельности и норм информационной безопасности; реализацию принципов единства культурного и образовательного пространства, демократического государственно-общественного управления образовательной организацией; информирование общественности о развитии и результатах уставной деятельности, поступлении и расходовании материальных и финансовых средств; защиту прав и интересов участников образовательного процесса.

Состояние и содержание официального сайта МКДОУ соответствует приказу Рособрнадзор РФ от 14.08.2020 года №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации и информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».

Имеющееся в ДОУ информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме: управлять образовательным процессом: оформлять документы (приказы, отчеты и т.д.), при этом используются офисные программы (Microsoft Word, Excel, Publisher, PowerPoint), осуществлять электронный документооборот, сопровождать переписки с внешними организациями, физическими лицами, хранить в базе данных различную информацию; вести учёт труда и заработной платы, формировать и передавать электронные отчеты во все контролирующие органы; создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы.

3.1. Режим дня

Режим работы МКДОУ предполагает 10,5 часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе с 7 часов 30 минут до 18 часов 00 минут (выходные дни - суббота, воскресенье). Программа предназначена для работы с детьми от 1,6 года до прекращения образовательных отношений и реализуется в 5 группах общеразвивающей направленности.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКДОУ. Образовательная деятельность в МКДОУ осуществляется в 2 периода:

I период: с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно-досуговой деятельности, мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности, деятельности по выбору детей).

II период: с 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанной с открытием детьми «нового знания» и овладением новыми видами и способами деятельности);

В режим дня на тёплый период года входит план летних оздоровительных мероприятий. В рамках режима дня каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, расписания совместной игровой образовательной ситуации. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка в детском саду, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать в своей активности. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки. К режимным моментам в ДОУ относятся:

- Утренний приём детей;
- Утренняя гимнастика;
- Дежурство;
- Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин);

- Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин); - Утренний круг:
- *планирование*: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);
- *информирование*: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них;
- *проблемная ситуация*: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии образовательными задачами;
- *развивающий диалог*: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы;
- *детское сообщество*: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;
- *навыки общения*: учить детей культуре диалога;
- *равноправие и инициатива*: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям.
- Игры, занятия;
- Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки);
- Прогулка;
- Подготовка ко сну, дневной сон;
- Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры;
- Вечерний круг:
 - *рефлексия*: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом;
 - *обсуждение проблем*: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий);
 - *развивающий диалог*: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии образовательными задачами;
 - *детское сообщество*: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;
 - *навыки общения*: учить детей культуре диалога; - Уход детей домой.

Контроль за соблюдением режимов дня осуществляют: административный состав МКДОУ.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода обучения и воспитания детей в МКДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность; соответствует возрастным психофизиологическим особенностям воспитанника. Для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. В летний период (с 1 июня по 31 августа) увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

В МКДОУ осуществляется использование гибкого режима в организации адаптационного периода.

Основные принципы работы в период адаптации детей:

- тщательный подбор педагогов в формируемую группу;
- неполное пребывание ребенка в начальный период адаптации;
- ежедневный контроль состояния здоровья, эмоционального состояния, аппетита, сна ребенка в первый месяц.

Режим дня
на первый период реализации образовательной программы

) **на летний период с 10,5-часовым пребыванием детей**

| Режимные моменты | 1 группа раннего возраста | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
|--|----------------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, утренняя гимнастика | 7:30-8:00 | 7:30-8:00 | 7:30- 8:30 | 7:30 – 8:30 | 7:30-8:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:00-8:30 | 8:00-9:00 | 8:45- | 8:30- 8:40 | 8:20-8:27 |
| Организованная детская деятельность , занятия со специалистами | 9:15-9:45 | 9:15-9:45 | 9:15-10:05 | 9:00- 10:20 | 9:00-10:20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9:45- 10:30 | 9:45- 10:30 | 10:05- 10:50 | 10:20- 11:10 | 10:20-11:30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 10:30-11:00 | 10:30-11:00 | 10:50 -11:30 | 11:10-12:10 | 11:30-11:55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11:15-11:50 | 11:15-11:50 | 11:30-12:00 | 12:20- 12:40 | 12:20-12:40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:00- 15:00 | 12:00- 15:00 | 12:00-15:00 | 12:45- 15:00 | 13:05- 15:00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность | 15:00- 15:20 | 15:00- 15:20 | 15:00- 15:30 | 15:00-15:40 | 15:00- 15:20 |
| Полдник | 15:20- 15:30 | 15:20- 15:30 | 15:35- 15:45 | 15:50 | 15:55-16:05 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, кружковая работа. | 15:40- 16:00 | 15:40- 16:00 | 15:45-16:00 | 16:00-16:30 | 16:05-16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:00- 17:00 | 16:00- 17:00 | 16:00- 17:00 | 16:30 | 16:30-17:00 |
| Возвращение с прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17:00- 18:00 | 17:00- 18:00 | 17:00- 18:00 | 16:30:18:00 | 17:00-18:00 |

Двигательный и оздоровительный режимы

| № п/п | Направления и мероприятия | Сроки проведения | Длительность, мин | Ответственные |
|---|--|--|---|---|
| 1. Организация двигательного режима | | | | |
| 1.1. | Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.25 | 6 - 10 | воспитатели |
| 1.2. | СИОС по физическому воспитанию | по модели недели | 15-30 | воспитатели |
| 1.3. | Физкультминутка в середине СИОС | во время СИОС | 3-5 | воспитатели |
| 1.4. | СИОС деятельность по музыкальному воспитанию | по модели недели | 15-30 | Музыкальные руководители |
| 1.5. | Подвижные игры и спортивные упражнения | во время прогулок | 6 - 20 | воспитатели |
| 1.6. | Пальчиковая гимнастика | в свободное от СИОС время | 3-5 | воспитатели |
| 1.7. | Физкультурные развлечения | 1 раз в месяц | 20 – 40 | воспитатели |
| 1.8. | Спортивные праздники | 2 раза в год | 20 – 60 | воспитатели |
| 1.9. | День Здоровья | 1 раз в квартал | - | воспитатели |
| 1.10. | Индивидуальная работа по развитию движений | ежедневно | 12 -15 | Воспитатели |
| 2. Оздоровительная работа с детьми | | | | |
| Закаливающие мероприятия: - прием детей на улице; - проветривание помещений; - упражнения после сна; | | в зависимости от погоды ежедневно ежедневно | в зависимости от t наружного воздуха через каждые 1,5 ч 3 -5 | воспитатели мл. воспитатели воспитатели |
| 3. Профилактическая работа | | | | |
| Диагностика физической подготовленности в рамках Образовательной программы | | 2 раза в год | - | воспитатели |

| | | | | |
|--|---|------------------|-----------------|-------------------------------|
| Проведение прививок по национальному календарю и профилактических прививок с обязательным осмотром детей | в течение года | - | Мед.сестра | |
| Витаминация блюд | в течение года | - | Зав. хозяйством | |
| 3.6. | Употребление в пищу свежих овощей и фруктов | в течение года | - | Зав. хозяйством |
| 3.7. | Фитонцидотерапия (чесночные букетики) | октябрь - апрель | - | мл.воспитатели |
| 3.8. | Беседы с детьми о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения | в течение года | - | воспитатели |
| 3.9. | Просветительская работа с родителями (памятки, буклеты, консультации, беседы) | в течение года | | воспитатели |
| 4. Создание условий для формирования навыков здорового образа жизни | | | | |
| 4.1. | Формирование навыков личной гигиены: обучение различным правилам, способствующим самостоятельному выполнению действий; беседы, демонстрация дидактического материала о полезности, целесообразности и необходимости выполнения правил личной гигиены. | в течение года | - | воспитатели мл.воспитатели |
| 4.2. | Формирование навыков культуры питания: сервировка стола; эстетика подачи блюд; этикетприема пищи и т.д. | в течение года | - | воспитатели мл.воспитатели |

Модель воспитательно - образовательного процесса.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса в МКДОУ включает: утренний блок - с 7.30 часов до 9.00 часов, дневной блок - с 9.00 часов до 15 часов 30 минут, вечерний блок с 15 часов 30 минут до 18 часов 00 минут.

Контроль за выполнением режимов дня в ДОУ осуществляют: заведующий, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки регламентируется в соответствии с действующим СанПиН.

Образовательная деятельность организуется с учетом перспективного планирования «Модели года», и в соответствии стекущей ситуацией в группе, а так же на основе инициативы детей.

Совместная игровая образовательная ситуация (СИОС) не используется в качестве преобладающей формы организации обучения. Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень освоения Программы.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает реализацию Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МКДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В МКДОУ благоприятные условия для комфортного пребывания детей, условия для самовыражения максимальной реализации потенциальных возможностей детей

РППС построена на следующих принципах:

насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В группах, на площадках созданы все условия по безопасному пребыванию детей в МКДОУ: мебель закреплена, соответствует росту детей, все колющие и режущие предметы хранятся в недоступных местах для детей. Все спортивное оборудование прошло испытания.

В интерьере МКДОУ дизайн помещений способствует познавательному и художественно-эстетическому развитию ребенка. Оформление тщательно продумано, выдержано в современном стиле, с присущим ему простотой форм, комфортом и удобством. Художественную сторону

оформления интерьера МКДОУ характеризует гармоничное соотношение отдельных элементов и подчинение их целому. Пространство МКДОУ – это единая система педагогической деятельности, обеспечивающая индивидуальную траекторию развития каждого воспитанника. Каждый компонент единого пространства предназначен для детского коллектива в целом, при этом предоставлять каждому ребенку возможность проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество. Развивающая предметно-пространственная среда групп, организована с учетом индивидуализации пространства жизни ребенка, отличается динамизмом. Все игровые центры расположены так, что дети имеют возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Созданы условия для занятий физической культурой, изобразительной и познавательной деятельностью, опытнической работой. Воспитатели создали атмосферу не только уюта и комфорта, но и стараются сделать пребывание детей в детском саду радостным.

Обязательным элементом оформления интерьера групповых комнат являются комнатные растения, расположенные в уголке природы, где дети трудятся, наблюдают, экспериментируют, играют. В МКДОУ имеется комната природы, большое разнообразие комнатных растений.

В групповых помещениях создана комфортная РППС, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. РППС имеет гибкое зонирование. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Для самостоятельной деятельности с учётом гендерных особенностей в группах имеются игры для мальчиков и для девочек. Принципы полифункциональности и трансформируемости соблюдаются.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь, они расположены на доступном для детей уровне, малыши могут легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убрать ее на место по завершению игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения -пространство зонировано. С этой целью используются перегородки, специальные ячейки, ширмы.

Предметно-развивающее пространство в каждой возрастной группе представлено центрами детской деятельности: центр для сюжетно-ролевых игр;

центр театрализованных игр и «ряжения»; центр книги;

центр для настольно-печатных игр; центр детского творчества;

центр природы (наблюдений за природой); центр физической культуры;

центр познавательно – исследовательской деятельности;

центры самостоятельной творческой деятельности детей — изобразительной, музыкальной и др.;

игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой центр (с игрушками, строительным материалом);

место для группового сбора;

место для проведения групповых занятий.

3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Обучение детей происходит преимущественно в ходе их повседневной жизни и в традиционных видах деятельности. Проведение традиционных праздников, событий, мероприятий - является составной частью образовательной деятельности в МКДОУ. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий способствуют нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В МКДОУ традиционными являются праздники, события, проекты, которые завершают цикл тематической недели. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, а также вызывает личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка:

окружающей природе;

миру искусства и литературы;

традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы);

сезонным явлениям;

народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей и способствует организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тема определяется исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Тема планируется на 5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для работы с детьми в возрасте от 1,6 до 3 лет используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Они в течение недели являются инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и др.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, основанные на воплощении национального воспитательного идеала.

Примерный календарный план воспитательной работы (**приложение № 2**)

Традиционные праздники:

| <i>Месяц проведения праздника</i> | <i>Название праздника</i> |
|-----------------------------------|--|
| Сентябрь | День знаний, день калмыцкого национального костюма. |
| Октябрь | Здравствуй, Осень! |
| Ноябрь | День матери |
| Декабрь | Новый год, Зул |
| Февраль | День защитника Отечества, Масленица, Цаган Сар |
| Март | Международный женский день 8 марта |
| Апрель | Здравствуй, Весна!, Пасха, День смеха, День Земли, Фестиваль тюльпанов |
| Май | День Победы; Выпуск в школу |
| Июнь | День защиты детей; День России |
| Июль | День семьи, любви и верности, День Нептуна |
| Август | День Государственного флага Российской Федерации, Спас |

С целью формирования интереса детей к здоровому образу жизни 1 раз в квартал во всех возрастных группах МКДОУ проводится День здоровья.

Основные задачи Дня здоровья:

- ✓ создать условия для активной двигательной деятельности детей, направленной на укрепление здоровья;
- ✓ углублять и систематизировать знания детей о своём организме, о правилах здорового образа жизни;
- ✓ разнообразить совместную деятельность детей и взрослых различными по содержанию и формам проведения мероприятиями, направленными на оздоровление дошкольников и формирование позитивных жизненных установок;
- ✓ создать информационное пространство по просвещению родителей (законных представителей) в организации оздоровительных мероприятий, выборе двигательного оптимального режима для детей дошкольного возраста, организации правильного питания в домашних условиях.

При проведении Дня здоровья преобладающее место занимает двигательная активность детей, длительное пребывание на свежем воздухе, введение игровых методов психокоррекционного и коррекционного характера, направленных на охрану зрения и укрепление психики ребёнка.

Праздники в детском саду выступают инструментом развития и воспитания детей. Рекомендуется проводить в качестве одной из форм проведения мероприятия:

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных

со знаменательными событиями:

КонцертКвест

Проект

Образовательное событие

Мастерилки Соревнования

Выставка (перфоманс)

Спектакль

Викторина

Фестиваль

Ярмарка

Чаепитие и т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско- родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День Победы, должны быть организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей сограниченными возможностями здоровья

Программа предназначена для работы с детьми от 1,6 до 7 лет и реализуется в 5 группах общеразвивающейнаправленности.

| Возрастная категория | Наименование групп | Количество групп |
|----------------------|--------------------------------|------------------|
| от 1,6 до 2 лет | Первая группа раннего возраста | 1 |
| от 2до 3 лет | Вторая группа раннего возраста | 1 |
| От 3 ло 4 | Младшая группа | 1 |
| от 4 до 5 лет | Средняя группа | 1 |
| От 5 до 7 | Старшая группа | 1 |

Программа не ориентирована на категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

4.1.Используемые примерные программы

Программа определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности, разработана в соответствии с ФГОС ДО и состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, разработана с учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности и интересы детей, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, разработана с учетом парциальных программ: *«Я Городовиковец»*

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка.

Ведущей целью МКДОУ в этом направлении является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (законных представителей) воспитанников (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей (законных представителей) воспитанников на участие в жизни МКДОУ.

Одной из важнейших задач педагогов МКДОУ является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников осуществляется:

при взаимопознании и взаимоинформировании о ребенке и разумном использовании полученной информации педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников в интересах детей;

при информационно-просветительском обеспечении родителей (законных представителей) воспитанников;

при обеспечении педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

при обеспечении максимального участия родителей (законных представителей) воспитанников в образовательном процессе (вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в совместную с педагогами и детьми деятельность); при обеспечении единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

Содержание работы с семьями воспитанников в МКДОУ реализуется через разнообразные формы, суть которых – донести до родителей педагогические знания.

Структурно-функциональная модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников представляет собой три блока:

информационно-аналитический; практический;

контрольно-оценочный.

Программой определены формы работы педагогического коллектива с семьями воспитанников по трем направлениям:

| Направления работы | Формы работы |
|---|--|
| Взаимопознание и взаимо-информирование | <p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;</p> <p>посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в МКДОУ;</p> <p>разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.</p> <p>Оформление стендов. Размещение хорошо структурированной и эстетически оформленной (с использованием фотографий и иллюстративного материала) информации: стратегической (многолетней), тактической (годовой) и оперативной.</p> |
| Просвещение родителей (законных представителей) воспитанников | <p>Конференции (в том числе и онлайн-конференции); родительские собрания (общие, групповые); родительские и педагогические чтения;</p> <p>мастер-классы по презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей (законных представителей) воспитанников к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения;</p> <p>тренинги;</p> <p>лекции;</p> <p>семинары;</p> <p>проекты;</p> <p>игры.</p> |
| Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей | <p>Акции;</p> <p>вечера музыки и поэзии;</p> <p>семейные гостиные;</p> <p>фестивали;</p> <p>семейные клубы;</p> <p>вечера вопросов и ответов;</p> <p>салоны;</p> <p>семейные художественные студии;</p> <p>семейный абонемент;</p> <p>семейная ассамблея;</p> <p>семейный календарь;</p> <p>праздники (в том числе семейные);</p> <p>прогулки;</p> <p>экскурсии;</p> <p>проектная деятельность;</p> |

